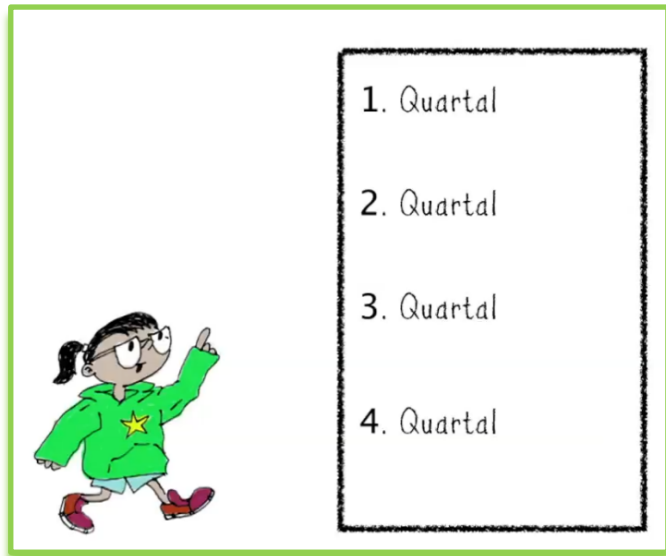


## Wahlmodule für die Klassenstufe 9 im nächsten Schuljahr

Stärken an Schwächen  
entfalten arbeiten



*Liebe Schülerinnen der 8. Klassen,*

*auf den folgenden Seiten findet ihr die Wahlmodule, die ihr in Klasse 9 belegen könnt.*

*In welchen Quartalen die Module stattfinden werden, könnt ihr der Übersicht entnehmen. Lest euch bitte die Kurzbeschreibungen durch, aus denen auch hervorgeht, für wen das Modul geeignet ist. Überlegt gut, welches Modul zu euch passt: Wo möchte ich mich verbessern? Gibt es ein Modul, das mir hilft, Lücken zu füllen und an Schwächen zu arbeiten? Gibt es Module, in denen ich endlich mal etwas Besonderes machen kann, mehr als im „normalen“ Unterricht möglich ist?*

*Falls ihr euch nicht sicher seid, was ihr wählen sollt, fragt in den nächsten Tagen auch bei euren Fachlehrer\*innen nach. Wir empfehlen euch, für jedes Quartal eine persönliche Prioritätenliste aus 3-4 Modulen zu erstellen, gestaffelt nach Erst-, Zweitwunsch usw., damit ihr am Wahltag nicht noch lange überlegen müsst. Am Wahltag gebt ihr dann pro Quartal einen Wunsch ein. Pro Modul wird es 18 Plätze geben, sobald diese gefüllt sind, kann das Modul nicht mehr gewählt werden und ihr müsst auf ein anderes ausweichen.*

***Die online-Wahl über EduPage ist am Dienstag, dem 9. Juli, ab 18 Uhr freigeschaltet.***

*Wir wünschen euch viel Spaß beim Auswählen!*

*Euer Wahlmodulteam*

*Frau Emrich, Frau Quay, Herr Heckhausen, Herr Mark*

## Wahlmodule Klassenstufe 9

### Englisch

#### 1. Quartal

#### Powering Up Poetry! Reading, writing, performing poetry – discovering the magic of words

Du findest Songtexte faszinierend? Du liebst Gedichte und schreibst vielleicht selbst welche? Oder vielleicht fandest du bisher Gedichte langweilig und möchtest dir eine Chance geben, diese Meinung zu überdenken... Dieses Wahlmodul macht sich zunächst auf die Suche nach dem, was poetry powerful macht. Wir werden uns die verschiedensten Formen von Gedichten (von Shakespeare Sonetten bis hin zu Songtexten) anschauen. Du lernst Analysewerkzeuge kennen, um zu verstehen, mit welchen Mitteln Poet\*innen ihre Zuhörerschaft erreichen und berühren. Schließlich geht es darum, eigene Texte auf Englisch zu verfassen. Und vielleicht gibt es ein großes Finale, in dem deine eigenen Texte in Form eines Slam-Poetry-Contests zu Gehör gebracht werden.

Dieses Modul richtet sich an Schüler\*innen, die sich in Englisch schon einigermaßen sicher fühlen, aber vor allem sich für die Sprache begeistern können. Menschen mit einer Offenheit für die Ideen anderer und mit dem Mut, eigene Ideen kreativ in die Welt zu tragen, sind in diesem Modul goldrichtig.

### Englisch

#### 1. Quartal

#### Battle of Words

Wenn du ein bisschen mehr Tempo im Unterricht brauchen könntest, gerne diskutierst und nicht so einfach aufgibst – dann ist dir dieses Modul auf den Leib geschnitten.

Wir werden uns über Themen austauschen, die für dich wichtig sind, du wirst also die Stunden kreativ mitgestalten können.

Du brauchst nur Mut und gute Themen. Unterstützung jeglicher Art bekommst du von uns allen.

Dieses Modul ist geeignet für Schüler\*innen, die Spaß am Debattieren auf Englisch haben, und auch für diejenigen, die sich bislang noch nicht so richtig trauen und ihre Sprechfähigkeit verbessern wollen.

### Englisch

#### 2. Quartal

#### Brush up your English

Woran merkst du, dass du ein Thema verstanden hast? Richtig. Wenn du es jemand anderem erklären kannst. In diesem Modul findest du zunächst heraus, welche Grammatikthemen dir noch Schwierigkeiten bereiten. Dann erhältst du die Möglichkeit, dir die Regeln zu erarbeiten und Übungen dazu zu machen.

Am Ende erstellst du ein Produkt (z.B. ein Explainity-Video, ein Kahoot...), in dem du anderen dieses Grammatikthema näherbringst. Brush up your English? Eine saubere Sache!

Dieses Modul richtet sich an Schüler\*innen, die sich in Englisch noch nicht in allen Grammatikbereichen sicher fühlen und einige Themen wiederholen möchten.

## Englisch

### 2. Quartal

#### Social Li(f)e. Social media: social life or social lie?

Are you interested in short films? Then this module might be ideal for you. You will start by watching a few short films that deal with social media and also learn the language and common film techniques to analyse short films.

Then it's your turn to get creative: In small groups, you will first write a storyboard for a short film and then shoot your own film on the topic of social media and its consequences.

Dieses Modul ist geeignet für Schüler\*innen, die sich gerne auf Englisch mit Kurzfilmen auseinandersetzen und kreativ werden möchten.

## Englisch

### 3. Quartal

#### Let's talk!

Wie beginne ich ein Gespräch? Was ist eigentlich small talk? Was macht ein Gespräch zum guten Gespräch? Wie kann ich Alltagssituationen auf Englisch meistern?

Wir werden uns über viele Themen austauschen und gemeinsam die Scheu vor dem freien Sprechen auf Englisch ablegen. Außerdem werden wir auch schon Vorübungen für die Kommunikationsprüfung in der Oberstufe kennenlernen. Für dieses Modul gilt: Wenig Theorie und viel Praxis mit Spaß. LET'S TALK!

Dieses Modul ist sowohl geeignet für Schüler\*innen, die Spaß am Sprechen auf Englisch haben, als auch für diejenigen, die sich bislang noch nicht so richtig trauen und ihre Sprechfähigkeit verbessern wollen.

## Englisch

### 4. Quartal

#### Playful Shakespeare

Hast du Lust, in diesem Modul Shakespeare und seine Welt genauer kennenzulernen?

Zusammen wollen wir herausfinden, warum 400 Jahre alte Dramen wie „Romeo and Juliet“, „Macbeth“ oder „Hamlet“ die Menschen heute noch genauso berühren wie damals. Was war das Besondere am elisabethanischen Theater und an was glaubten die Menschen der damaligen Zeit? Warum spielten Männer Frauenrollen und wem galten eigentlich die berühmtesten Liebesgedichte der Welt? Was hat Shakespeare mit Sprichwörtern wie „Das stinkt zum Himmel!“ zu tun und wer war der berühmte Dichter eigentlich?

Das Modul soll einen Einblick in das vielfältige Schaffen Shakespeares und in seine Zeit bieten. Dabei werden wir nicht nur verschiedene Sonette und Dramen (keine Angst, nur in Auszügen 😊!) lesen, sondern auch einige Verfilmungen kennenlernen und miteinander vergleichen. Und da das Modul „Playful Shakespeare“ heißt, werden wir auch selber spielen.

Dieses Modul eignet sich für Schüler\*innen, die Interesse an englischer Literatur und Theater haben, bereit sind, sich auf die altertümliche Sprache der Shakespearezeit einzulassen und auch Lust haben, selbst kreativ zu werden

## Mathe

### 1. Quartal

#### Wiederholung Klasse 8

Orientiert an den Inhalten, die für die folgenden Klassenstufen besonders relevant sind, werden verschiedene Themen der Klasse 8 wiederholt. Im Zentrum dabei steht das Erlernen eines sicheren Umgangs mit

- Quadratwurzeln und reelle Zahlen
- Termen und Binomen
- linearen und quadratischen Funktionen
- Lösen von linearen und quadratischen Gleichungen
- Lineare Gleichungssysteme

Es wird sowohl Erklärphasen als auch genug Raum zum eigenen Üben und Vertiefen geben.

Geeignet für Schüler\*innen, bei denen in Klasse 8 größere Lücken bzw. größere Verständnisschwierigkeiten entstanden sind.

## Mathe

### 2. Quartal

#### Rätseln, Knobeln und Lösungsstrategien finden

In diesem herausfordernden Mathe-Modul versuchen wir uns an dem Lösen verschiedener Arten von Rätseln: Sowohl klassische Logikrätseln als auch Zahlenrätseln und Rätsel aus der Geometrie. Im weiteren Verlauf betrachten wir dann noch die Art von Rätseln, mit denen sich Mathematikerinnen an den Universitäten beschäftigen und mit Rätseln, die sich im Alltag ergeben, aber trotzdem mit Logik gelöst werden können. Im Zentrum des Moduls steht das individuelle Rätseln - nach Wahl allein, in Teams oder in Gruppen.

Dieses Modul ist geeignet für Schüler\*innen, die Spaß am Rätseln haben und sich gerne auch mit Knocheln auseinandersetzen, bei denen man nicht von vorneherein weiß, wie das Problem zu lösen ist. Es handelt sich um ein anspruchsvolles Modul, das auch für starke Mathe-Schüler\*innen herausfordernd sein soll.

## Mathe

### 3. Quartal

#### Interaktive Mathewelt mit Scratch

Dieses Modul bietet eine spannende Möglichkeit, Programmieren (wie ihr es aus der 7. Klasse Informatik kennt) und Mathe auf kreative Weise zu verbinden und dem jeweiligen individuellen Lerntempo zu folgen. Wir werden mit dem Programm Scratch eine interaktive Mathewelt erstellen und verschiedene mathematische Aufgaben in dieser Welt programmieren, sodass andere dies als Art Quiz nutzen können.

Dieses Modul ist geeignet für Schüler\*innen, die Spaß am Programmieren haben. Es handelt sich eher um ein anspruchsvolles Modul.

## Mathe

### 3. Quartal

#### Geometrie: „Über den Daumen gepeilt“

Wollt ihr wissen, was euer Daumen mit der Entfernung zum Mond zu tun hat? Interessiert ihr euch für zeichnerische Perspektive, Vergrößerung oder Architektur? Dann seid ihr hier richtig! Wir beleuchten Aspekte der Geometrie, die im „normalen“ Unterricht nur kurz oder gar nicht vorkommen.

Hier habt ihr Zeit zum Zeichnen, Konstruieren und Gestalten. Und ihr werdet Geometrie draußen erleben, weil für manche Dinge das Klassenzimmer einfach zu klein ist!

Dieses Wahlmodul ist für alle Schüler\*innen auf mittlerem bis sehr guten Niveau geeignet, die Geometrie interessant finden.

## Mathe

### 4. Quartal

#### Fit für Klasse 10

Hast du in Mathe bei vielen Themen das Gefühl, dass dir die Grundlagen fehlen? Möchtest du Verständnislücken füllen und brauchst noch mehr Übung? Dann ist das „Fit für Klasse 10“ Modul für dich richtig:

Der Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf der Wiederholung und Übung der wichtigsten Themengebiete aus Klasse 9, dabei soll es auch Zeit für Fragen aus dem aktuellen Matheunterricht geben.

Themen:

- Potenzen
- Terme und Gleichungen (lineare Gleichungen, quadratische Gleichungen, Wurzelgleichungen, Bruchgleichungen)
- Potenz- und Exponentialfunktionen
- Exponentialgleichungen und Logarithmen
- Wachstumsprozesse, Verdoppelungs- und Halbwertszeiten

- Satz des Pythagoras
- Sinus, Cosinus und Tangens
- Kreise und Körper
- Wahrscheinlichkeit

## Mathe

### 4. Quartal

#### Funktionen und Gleichungen

In diesem Wahlmodul werden wichtige Grundlagen wiederholt und trainiert. Hier geht es vor allem um das Funktionsverständnis und das Lösen von Gleichungen.

Folgende Inhalte werden trainiert:

- Lineare Funktionen
- Quadratische Funktionen
- Zusammenhang von Schaubild und Funktionsterm
- Gleichungen umformen
- Lineare und quadratische Gleichungen lösen
- aktuelle Themen aus Klasse 9  
(Potenzfunktionen, Potenzgleichungen)

Dieses Wahlmodul ist vor allem für schwächere Schüler\*innen geeignet, die dieses Thema wiederholen möchten.

## Gemeinschaftskunde

### 1. Quartal

#### „Komm heraus, mach mit!“ – Teilnahme am Landeswettbewerb

Wir nehmen am Schülerwettbewerb des Landtages teil. Ihr könnt aus mehreren gesellschaftlichen Themen ein Projektthema auswählen, welches entweder allein oder in einer Kleingruppe bearbeitet werden kann. Zur Auswahl stehen verschiedene Produktformen wie Plakate gestalten, Umfrage erstellen, Comic zeichnen, Film drehen usw. ...

Unsere Ergebnisse schicken wir dann bis November ein und hoffen, tolle Preise gewinnen zu können. Die Lehrkraft hilft euch bei der Themenauswahl, achtet auf die Einhaltung der Formalia und berät euch bei eurer Ausarbeitung.

Dieses Modul ist für alle politisch interessierten Schüler\*innen geeignet, die gerne projektorientiert arbeiten.

## Gemeinschaftskunde

### 1. Quartal

#### Inselspiel – Erschafft euch euren eigenen Staat!

Du willst endlich einmal die Theorie aus dem Gk-Unterricht in die Praxis umsetzen und erleben, wie sich so etwas wie ein „Staat“ bilden kann? Mit diesem Inselspiel-Modul ist das nun möglich.

In diesem Modul lernst du...

- Wie sich das Zusammenleben zwischen Menschen gestaltet.
- Wie eine staatliche, soziale und wirtschaftliche Ordnung entsteht.
- Wie Entscheidungen, Regeln etc. zustande kommen.
- Wie ein System entsteht, in welchem sich eine Gesellschaft einordnet und Konflikte regelt.
- Wie sich ein „Staat“ entwickelt
- Wie du mit anderen auf einer einsamen Insel überleben kannst.

Dieses Modul ist geeignet für alle Schüler\*innen, die Interesse am politischen Handeln haben und dieses erlebbar umsetzen möchten.

## Gemeinschaftskunde

### 2. Quartal

#### Musikproduktion „Die schöne Müllerin“ – Politik-ACTION

Im Frühjahr 2025 wird in der Theaterlandschaft Freiburg eine interdisziplinäre Produktion „Die Schöne Müllerin“ inszeniert. Was hat das mit Politik zu tun?

Da aktuell die politischen Diskurse aggressiver werden und die Gesellschaft sich scheinbar zunehmend polarisiert, so ist das vergleichbar mit dem, was das deutsche Musikgenie Franz Schubert vor 200 Jahren in seinen Müllerinnen-Liedern vertonte.

Zentrales Anliegen der Musikproduktion ist es, die Perspektiven junger Menschen einzubeziehen. Und diese jungen Menschen seid IHR!!!

Zentrale Leitfragen könnten dabei sein:

- Welche Themen sind für euch wichtig?
- Fühlt ihr euch politisch gehört?
- Beteiligt ihr euch an gesellschaftlichen /politischen Debatten? Welche Wege nutzt ihr dafür?
- Wie informiert ihr euch? Welche digitalen/sozialen Medien nutzt ihr dafür?

Die Ergebnisse aus diesem Austausch/Workshop sollen über O-Töne bzw. Statements in die Aufführung einbezogen werden.

Du interessierst dich für politische Themen und hast Lust, Geschichte, Musik und Theater zu verknüpfen? Dann bist du in diesem Wahlmodul richtig!

## Gemeinschaftskunde

### 3. Quartal

#### „Du, Frau Bürgermeister“

Du willst endlich einmal erleben, wie Politik in der Praxis gemacht wird? Und zwar als Bürgermeisterin einer Stadt?

In diesem Modul lernst du...

- Wie man Bürgermeisterin werden kann
- Welche Aufgaben deine Stadt hat
- Wie Interessensgruppen wie beispielsweise die Jugendlichen deiner Stadt in politische Entscheidungen eingebunden werden können.
- Wie Demokratie in deiner Stadt funktioniert und wie Entscheidungen, Regeln etc. zustande kommen.
- Was genau im Rathaus vor sich geht.

Das Modul soll viel Praxisbezug haben und die Schülerinnen wirklich in die Rolle einer Bürgermeisterin bringen. Geplant ist auch die Zusammenarbeit mit eine\*m Vertreter\*in der Gemeindepolitik oder dem Jugendbüro der Stadt Freiburg.

Dieses Modul ist geeignet für alle Schüler\*innen, die Interesse an politischem Handeln haben und dieses erlebbar umsetzen möchten.

## Gemeinschaftskunde

### 4. Quartal

#### Wie.Macht.Essen.(UN)abhängig?

Wovon und von wem hängt ab, was wir essen? Wer hat für unser Essen gearbeitet – und was essen die Menschen, die zur Produktion unseres Essens beitragen? Welche Auswirkungen haben Essgewohnheiten auf das Klima, die Umwelt, die Menschheit?

... Wer Lust hat, vor dem Hintergrund solcher Fragen mit Aktivist\*innen aus der Region in direkten Kontakt zu kommen und selbst nachhaltig-kreativ tätig zu werden, ist in diesem Wahlmodul genau richtig!

In Kooperation mit unseren Partner\*innen von „Freiburger Kleeblatt Nachhaltigkeit Lernen“ setzen wir uns mit Fragen der Nachhaltigkeit und Gerechtigkeit im Anbau, dem Vertrieb und Konsum von Lebensmitteln auseinander.

Wir werden uns mit Vertreter\*innen vom Süd-Nord-Forum e.V. (Weltladen in der Gerberau), vom Ernährungsrat Freiburg und Region e.V., dem Verein Permakultur Institut und der Initiative Food Sharing Freiburg e.V. treffen, uns austauschen und diskutieren. Außerdem wird mit geretteten Lebensmitteln gekocht, ein landwirtschaftlicher Betrieb besucht und in einem nach den Regeln der Permakultur angelegten Garten gearbeitet.

Achtung: Es sind zwei längere Aktionen dabei (einmal 1.-6. Stunde, einmal 1.-9. Stunde).

Dieses Modul ist geeignet für politisch interessierte Schüler\*innen, die gerne projektorientiert arbeiten und gerne auch politisch interessierte und aktive Menschen von außerhalb der Schule kennen lernen möchten.

## Gemeinschaftskunde

### 4. Quartal

#### Internationale Politik

In diesem Wahlmodul werden wir uns mit aktuellen Ereignissen auf internationaler Ebene (weltweit) beschäftigen. Wir analysieren Konflikte, ordnen diese Konfliktsituationen ein, prüfen Konfliktlösungen, beschäftigen uns mit den Menschenrechten und diskutieren über Wege zum (Welt)Frieden.

Mit welchen/m Konflikt(en) wir uns beschäftigten, machen wir abhängig von der aktuellen politischen Situation.

Vorwissen zu dem/n Konflikt(en) müsst ihr nicht mitbringen, aber ein Interesse daran, euch einzuarbeiten.

Interessante Fragen sind: Was ist wann passiert? Warum kam es zum Konflikt? Wer ist am Konflikt beteiligt?

Welche Interessen haben die jeweils Beteiligten? Welche Auswirkungen hat die Auseinandersetzung? Wie kann er gelöst werden? Und weitere Fragen, die Euch interessieren.

Dieses Modul ist geeignet für politisch interessierte Schülerinnen, die gerne tiefer in ein oder mehrere brandaktuelle Themen einsteigen möchten.



## Geschichte

### 1./2. Quartal

#### **Ausgrenzung, Verfolgung und Ermordung der Juden in Südbaden im NS (mit einer Exkursion zur ehemaligen Synagoge Kippenheim)**

In diesem Modul untersuchen wir exemplarisch die Verfolgungsgeschichte von Juden aus Südbaden während der Zeit des Nationalsozialismus. Dabei soll der Fokus neben der Erarbeitung der Formen der Entrechtung, Stigmatisierung, Verfolgung und schließlich Ermordung v.a. auf Formen der Erinnerung an die Opfer der NS-Diktatur gelegt werden. Das Modul beinhaltet eine verpflichtende ganztägige Exkursion zur ehemaligen Synagoge in Kippenheim.

Das Modul ist geeignet für alle Schüler\*innen, die Interesse an regionalgeschichtlichen Fragestellungen im Kontext des Nationalsozialismus haben.

## Geschichte

### 2. Quartal

#### **Das Familienerbstück**

Gibt es in deiner Familie einen (geheimnisvollen?) Gegenstand, über den du gerne mehr wüsstest? Ein Dokument, ein alter Reisepass, ein Kleidungsstück, ein Zubehörteil, ein Buch, ein alter Brief, ein Bündel von alten Briefen, ein Gemälde, ein Foto, ein Orden, eine Münze, ein Plakat, eine Urkunde, eine alte Zeitschrift ... – irgendein historischer Gegenstand, der eine Geschichte von früher erzählen könnte?

Stammt er aus der Generation deiner Eltern, gehört in die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland? Oder in die Geschichte der DDR? Erzählt er etwas über Flucht und Vertreibung nach dem Zweiten Weltkrieg? Stammt er aus der Zeit des Nationalsozialismus oder gar aus dem deutschen Kaiserreich? Noch älter? Stammt er aus einem anderen Land, aus einem anderen Kulturkreis, aus einem anderen Kontinent?

Ziel des Wahlmoduls ist es, das Geheimnis dieses Gegenstandes zu lüften. Wir versuchen herauszufinden, woher er kommt, welche Rolle er in der Geschichte deiner Familie spielte und was er über unsere gemeinsame Geschichte erzählt. Zum Abschluss wirst du für deinen Gegenstand eine kleine Vitrine gestalten, die zeigt, was für eine besondere Geschichte er erzählt.

Bring deinen Gegenstand in die erste Stunde des Wahlmoduls mit. Frag vorher deine Eltern, ob du das darfst. Du kannst auch ein ausgedrucktes Foto von deinem Gegenstand mitbringen.

## Geschichte

### 3. Quartal

#### **Fotografien – ein Abbild der Wirklichkeit?**

In diesem Modul werden wir uns intensiv mit der Frage beschäftigen, inwiefern Fotografien ein objektives Abbild der Realität darstellen oder ob sie vielmehr Konstruktionen sind, die von verschiedenen Faktoren beeinflusst werden. Wir werden lernen, Fotografien nicht nur als passive Abbilder, sondern als aktive Akteure in der Gestaltung von Wahrnehmung und Erinnerung zu verstehen.

Ein zentraler Aspekt wird die quellenkritische Analyse von historischen Fotografien sein. Insbesondere werden wir uns mit Deportationsfotos aus Südbaden befassen und untersuchen, welche Mechanismen der Macht und des Konstruktionscharakters hinter diesen Bildern stecken. Dabei werden wir auch die historischen Hintergründe und die Bedeutung dieser Fotografien für das Verständnis der Vergangenheit betrachten.

Dieses Modul bietet nicht nur die Möglichkeit, den Quellenwert historischer Fotografien kennenzulernen, sondern auch kritische Denkweisen zu entwickeln und sich mit ethischen Fragen im Umgang mit Bildern auseinanderzusetzen, die zunehmend durch die Verwendung von KI-Bildgeneratoren auftreten.

## Geschichte

### 3. Quartal

#### Frauenkarrieren



**"Es gibt keine Grenzen für das, was wir als Frauen erreichen können."** Beeindruckende Frauen in der Geschichte, die das Michelle-Obama-Zitat am St. Ursula-Eingang bestätigen

Unzählige Frauen haben ihre Spuren in der Geschichte hinterlassen, ihre damalige Gegenwart vorangetrieben und die ihnen noch ferne Zukunft maßgeblich beeinflusst. Noch heute profitieren wir von vielen ihrer Errungenschaften. Trotzdem, in den Geschichtsbüchern sieht man fast nur Männer.

Daran sollte man etwas ändern. In diesem Wahlmodul machen wir uns auf die Suche nach besonderen, begabten und benachteiligten Frauen des 19. und 20. Jahrhunderts, die trotzdem Geschichte machten - obwohl das bisher kaum jemand weiß. Wir verändern das.

## Geschichte

### 4. Quartal

#### Denkmäler umgestalten

Die Welt, in der wir leben, verändert sich in unglaublich schnellem Tempo. Auch unsere Werte verschieben sich. So sind Rassismus, Sexismus und Militarismus Denk- und Sichtweisen, die wir heute versuchen, gemeinsam zu überwinden. In vielen Denkmälern bei uns in Freiburg begegnet uns aber weiterhin das Alte.

Ich will gemeinsam mit euch herausfinden, was eure Sicht auf die Welt heute ist, dann zu den Denkmälern gehen, um zu schauen, welche Werte und welche Weltsicht sich darin zeigen. Zum Abschluss des Moduls werdet ihr dann in kleinen Gruppen je ein Denkmal lustig oder kritisch (oder beides!) umgestalten können, so dass eure ganz eigenen Werte darin zum Ausdruck kommen. Das Ergebnis wird ein Foto dieser künstlerischen Umgestaltung sein.

Alle sind willkommen!

**Wirtschaft****1. Quartal****Bank, Börse und Co – Finanzwissen für Anfänger**

In diesem Wahlmodul werden wir uns mit der Finanzwelt beschäftigen – mit einem virtuellen Börsenspiel: 50 000 € Spielgeld anlegen – wer gewinnt?

Egal ob Anfänger oder Fortgeschrittener, einzeln oder als Gruppe – mit dem Börsenspiel sammelt ihr erste Erfahrungen im Umgang mit Wertpapieren. Die beste Möglichkeit, marktwirtschaftliche Zusammenhänge spielerisch kennen zu lernen und zu verstehen. Dabei werden alle Abläufe des Börsengeschäfts realitätsnah simuliert, ganz ohne Risiko.

Nebenbei erfahrt ihr: Was ist eigentlich Geld, woher kommt es? Welche Rolle spielen Banken, welche der Zinssatz? Was ist eigentlich die Börse?

Willkommen sind alle, die Lust auf ein virtuelles Börsenspiel haben.

**Wirtschaft****4. Quartal****Berufe und Unternehmen in der Region kennenlernen**

In diesem Wahlmodul werden wir uns mit ausgewählten Unternehmen in der Region beschäftigen: Welche Unternehmen umgeben uns? Wie bewirbt das jeweilige Unternehmen seine Dienstleistung/seine Produkte? Wie läuft eine Marketingkampagne ab? Wie bewerben Influencer\*innen die Dienstleistungen/Produkte? Was passiert hinter den Verkaufsräumen/in den Produktionshallen/...?

Daran angeknüpft werden wir uns auch exemplarisch einige Berufe anschauen: Welche Ausbildungsmöglichkeiten bieten die unterschiedlichen Unternehmen an? Wie ist es, eine Ausbildung zu machen oder zu studieren? ...

Willkommen sind alle, die mehr über Berufe und Unternehmen in der Region erfahren wollen.

**Musik****3./4. Quartal****Musikproduktion/ Songwriting mit GarageBand**

Mithilfe der App GarageBand dürft ihr eure eigene Musik produzieren. Wir lernen, welche Elemente zu einem guten Track gehören und ihr gestaltet mit Samples, Loops und eigenen Einfällen eure Musik. Eurer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

**Biologie****1. Quartal****Die Schönheit des Unsichtbaren entdecken (Mikroskopieren und Zeichnen)**

In diesem Modul könnt ihr die Schönheit biologischer Organismen durch das Mikroskop erkennen und sowohl pflanzliche als auch tierische Strukturen neu kennenlernen. Ihr werdet Schneide- und Färbetechniken erlernen um die Präparate bestmöglich darzustellen. Diese werden gezeichnet und können fotografiert werden.

Dieses Modul ist geeignet für alle Schüler\*innen, die biologisch und naturwissenschaftlich interessiert sind und gerne praktisch arbeiten möchten.

**Biologie****2. Quartal****Biologie praktisch!**

Ihr interessiert euch für biologische Phänomene und Experimente?

Und ihr seid der Ansicht, dass im Biologieunterricht viel zu wenig Zeit für praktisches Arbeiten bleibt?

Dann seid ihr hier richtig, denn in diesem Modul könnt ihr biologische Phänomene rund um Tier und Mensch, Sinne und Sinnestäuschungen, Pflanzen und Pflanzenfarben oder auch Mikroorganismen praktisch untersuchen. Ihr könnt mit euren Interessen das Modul mitgestalten!

Dieses Modul ist geeignet für alle, die gerne praktisch arbeiten und Freude an der Biologie haben!

**Latein****2. Quartal****Latein in Buch und Film**

*„Expecto patronum! Expelliarmus! Veni, vidi, vici!“*

Vielleicht habt ihr euch auch schon einmal gefragt, woher diese euch wohl bekannten Sprüche stammen und was es mit ihnen auf sich hat?!

Dann seid ihr in diesem Wahlmodul genau richtig: Wir werden uns mit dem Lateinischen in Büchern und Filmen beschäftigen. Unter anderem stehen natürlich Comics wie „**Asterix**“ auf dem Programm, aber auch Bestseller wie „**Harry Potter**“ oder „**Percy Jackson**“. Dabei nehmen wir sowohl die geschriebenen Texte als auch die dazugehörigen Filme unter die Lupe.

Es sind nicht unbedingt Lateinkenntnisse erforderlich, um an diesem Wahlmodul teilzunehmen. Es können also auch Schülerinnen mitmachen, die kein Latein haben.

**Deutsch****3. Quartal****Film ab! Einen Kurzfilm zu einem literarischen Text drehen**

Wie wird aus einem literarischen Text ein Film?

In diesem Modul lernt ihr, ....

- wie ihr als Gruppe einen Kurzfilm dreht,
- wie Kurzfilme gestaltet sein können,
- wie ihr Literatur in Bilder umsetzt und auf diese Weise interpretiert,
- wie ihr ein Storyboard (Minidrehbuch) verfasst,
- wie ihr ein Tablet als multifunktionalen Kamera- und Schnitt-Assistenten einsetzt,
- wie ihr mit einer Kamera, der Ton- und Bildsprache bestimmte Effekte erzielt.

Dieses Modul ist geeignet für alle Schüler\*innen, die sich gerne mit literarischen Texten auseinandersetzen und den Film als Mittel der Interpretation kennenlernen möchten, sowie für alle, die den Film als kreative Ausdrucksform näher kennen lernen möchten und gerne praktisch in Kleingruppen arbeiten.

**Sport****1./2. Quartal****Yoga – Simply be**

Im Wahlmodul YOGA könnt ihr eure Beweglichkeit verbessern, aber auch Eure Wahrnehmung schulen und aktive Entspannung kennenlernen.

Wir wollen versuchen, während dem Üben uns auf den Augenblick zu konzentrieren und den Blick nach innen zu richten und zur Ruhe zu kommen. Meditation und Atemübungen werden die Übungen (Asanas) ergänzen. Eine ruhige Atmosphäre ohne ständige Gespräche ist Voraussetzung.

**Religion****3./4. Quartal****Entspannt, gelassen und mit Freude durch den (Schul-)Alltag**

In diesem Wahlmodul lernst du Übungen kennen, die dir helfen mit Stress umzugehen und in schwierigen Situationen gelassener zu bleiben, deine Stärken klarer wahrzunehmen und im Alltag mehr Freude zu spüren.